

ההוקוס פוקוס
העצום של הקיומ
מכנף את עצביו
של דאדאיסט
אמיתי"
תנסה להרגיש
לרגע, זה נראה
מפחיד אבל זה
נעים. משחרר.
מרגיש?
שלום.

צור קשר:
09-7460957
מגוס אקדמי בע"מ



תוכנית אומנותית

דאדא קדברא

זה בעיקר בכדי שיהיה לכם משהו להחזיק ביד, דבר מה להיאחז בו. תודו, אתם מפחדים לפעמים, שיקרה משהו בדרך, תפרוץ איזו מלחמה. הנה הגעתם בשלום, שבו בנחת. למרות שדאדא זה אומר לא לתכנן, הנה תכננו, לא הכל נכנס, חלק לא יצא. העיקר שהגענו והחינו ושבתם לראות. אם אצליח לבלבל אתכם ולו לרגע, זה ישמח אותי. קצת להסיט את המבט שלך מהמציאות. מנחם גולן ז"ל אמר: 'מי שרואה מגיע לו'. אל תסתכל. בוא נסיט את המבט ביחד לכיוון אחר, טוב יותר. בסוף כולם מתים.

דאדא קליוסטר 2.0

קרדיטים:

דאדא - ישראל קליוסטר

מוסיקה מקורית - גבריאל פולק

ניהול הצגה - אלה פררה

תורגמנית - אורית טרחמן

עריכה אומנותית - ענבל מטוס זכאי

קליוסטר

קוסם. יליד המאה ה-18. חי בישראל.
שירת בצה"ל כקצ"ר (קוסם צבאי ראשי).
נמלט ממכל המוות, מכלוב נעול בברכה
וממיכל מלא במבה.
העלים אנשים ומכוניות. כתב, הפיק והופיע
בפסטיבלים, מופעים ותוכניות טלוויזיה.
מלמד קסמים לילדים ומבוגרים ומומחה
לחיבור של קסם וטכנולוגיה.

אורית טרחמן

אשת אשכוליות. נולדה להוריה. עד לא מזמן
היתה אורית סמיט.
כתבה ספר על האבטיח המתגלגל ברחובות
הכרמל, עיצבה קליפים ואת תכניה זו.
רוקדת. בעקבות שהות ארוכה באוסטרליה
נוצר לה כיס. רוכבת על יגואר עם 2 גלגלים,
אוהבת חיות חיות,
מאמינה שהעתיד יגיע.

סדר הקטעים, כרונולוגית*

- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| כניסת קהל פרולוג (1) | כלום נעלם (6) |
| קסמים חביבים (2) | מצמוץ אמיתי ועמוק (7) |
| ברוכים הבאים (3) | המסר של אביבה
("חאלאס דאעש") (8) |
| לא כלום, עניין (4) | יש חדש תחת? (9) |
| חיננית והארנב (5) | הדרך צפוי (או שלא) (10) |

*תכנון שיוניים כמו בחיים.

בלתי אפשרי - זאת רק דרגת קושי...

עיצוב גרפי: אורית טרחמן